

The 2nd Sinfonia

美・音・食の シンフォニア_{2nd}



The 2nd Sinfonia

3月8日[土]・9日[日]

第一部 チェロ・ピアノによるデュオ

会場 菊盛記念美術館

開場 14:30～ 開演 15:00～

【菊盛記念美術館】

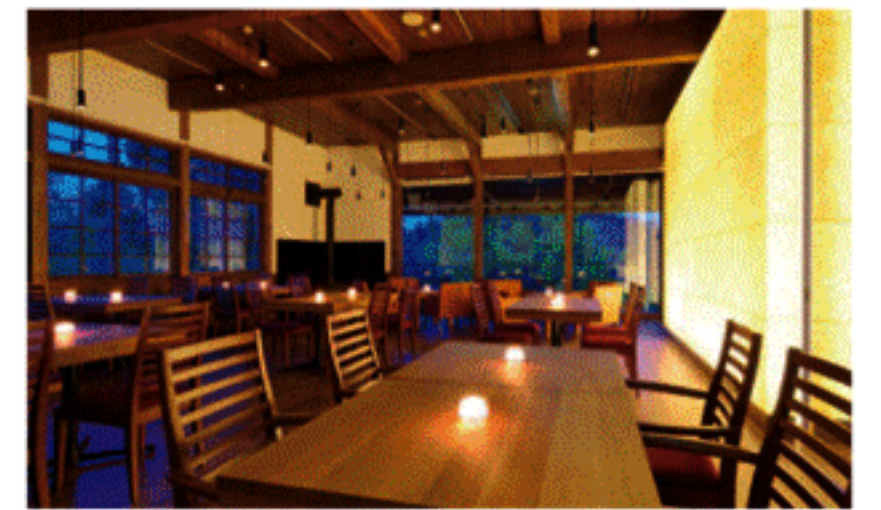
新潟県出身の菊盛嘉男氏が長年にわたって蒐集した彫刻・絵画を展示した美術館。ロダン及び高村光太郎をはじめとする20世紀日本の代表的な具象彫刻家の作品を概観できます。



第二部 デイナー

会場 Bague

開始 18:00～



会費 10,000円 定員 25名(先着順となります。)

受付 TEL.0258-74-3002 Mail.washima100@nagaokasanko.com

その他 当日、アオーレ前まで送迎バスを運行いたします。(14:00お迎え)

～演奏家プロフィール～



中林成爾

武蔵野音楽大学同大学院修了
チェロを馬場省一・クレメンス・ドル・毛利伯朗に師事。
また、京都フランスアカデミーにてフィリップ・ミュレルの指導を受ける。フリーのチェリストとして、オーケストラでの演奏はもちろんのこと、ミュージカルの演奏や豪華客船でのショーに出演。
・東京ユニバーサルフィルハーモニー管弦楽団団員
・チェロアンサンブル008 ユニットメンバー
・東海大学医学部健康科学部管弦楽団
・東京工科大学クロイツェル室内管弦楽団
・武蔵大学デーネ室内管弦楽団



斎藤竜夫

武蔵野音楽大学大学院作曲専攻修了
現在、新潟中央短期大学准教授
日本音楽教育学会会員
最近作にピアノとヴォカリーズのための「HIKA」、新潟中央短期大学オリジナルミュージカルの作曲などがある。また、編曲作品にベートーヴェン作曲交響曲7番のピアノ4台16手用やピアノソナタ「悲愴」の管弦楽版などがある。また、ピアノ奏者としても主として室内楽の分野で活躍している。



WASHIMA TOUT LE MONDE
SHIMADA School of 100 years
And still serving

<http://www.tout-le-monde.com>



和島トゥール・モンド
100年の時をこえて
SHIMADA School of 100 years
And still serving

指定障害福祉サービス事業所 就労継続支援A型

【事業内容】ユニバーサルレストラン/配食サービス/ギャラリー/地域アンテナショップ/環境関連事業 [営業時間] 校舎見学 10:00～16:00
〒949-4516 新潟県長岡市和島中沢乙64-1 Tel:0258-74-3002 Fax:0258-74-3770 Mail:washima100@nagaokasanko.com